

第3回

村上市 歴史的風致維持向上計画 策定委員会

第1回 (8/27)

- 歴史的風致維持向上計画の概要
- 村上市の概況と文化財の状況
- 維持向上すべき歴史的風致
- 歴史的風致維持向上の課題と解決策
- 重点区域(大枠)の設定

第2回 (1/7)

- 歴史的風致維持向上に関する方針
- 歴史的風致形成建造物の指定方針

第3回 (4/8)

- **維持向上すべき歴史的風致の決定**
- **重点区域の決定**
- **歴史的風致維持向上に関する実施事業の決定**
- **歴史的風致形成建造物の指定候補の決定**

(1) 維持向上すべき歴史的風致(修正案)

第1回策定委員会で確認した歴史的風致 “eまち” 村上市

代表的な歴史的風致	構成要素	地域
1. 村上天下の祭礼にみる歴史的風致	・村上まつり・村上七夕まつり等の祭礼 ・西奈弥羽黒神社や伊勢神明社、町家など	村上(村上地区)
2. 種川の制など鮭文化にみる歴史的風致	・種川の制や漁・食等の鮭文化 ・武家住宅や村上天跡など	村上(村上地区)
3. 村上天下の木と漆の匠にみる歴史的風致	・村上木彫堆朱等の匠 ・藤基神社や浄念寺など	村上(村上地区)
4. 北限の茶処にみる歴史的風致	・茶の栽培や製茶 ・九重園・松本園・一キ茶店など	村上(村上地区)
5. 石船神社の祭礼にみる歴史的風致	・岩船まつり・岩船七夕等の祭礼 ・石船神社や町家など	村上(岩船地区)
6. 西奈弥神社の祭礼にみる歴史的風致	・瀬波まつり等の祭礼 ・西奈弥神社や町家など	村上(瀬波地区)
7. 門前川流域の集落の伝統行事にみる歴史的風致	・開山忌やアマメハギ等の伝統行事 ・耕雲寺や集落の町並みなど	村上(山辺里地区)
8. 三国街道と米沢街道沿線の伝統行事にみる歴史的風致	・獅子踊りや神楽等の伝統行事 ・若宮八幡宮(坂町)や町並みなど	荒川(保内・金屋地区)
9. 荒川河口の港町・市町の営みにみる歴史的風致	・塩谷大祭や塩谷の醸造業等の営み ・塩竈神社や町家など	神林(砂山地区) 荒川(金屋地区)
10. 平林城跡周辺の伝統行事にみる歴史的風致	・保呂羽大祭や大神楽等の伝統行事 ・千眼寺保呂羽堂や平林城跡など	神林(砂山地区)
11. 大葉沢城跡周辺の伝統行事にみる歴史的風致	・大葉沢獅子舞等の伝統行事 ・普濟寺や大葉沢城跡など	朝日(舘腰地区)
12. 出羽街道沿線の伝統行事にみる歴史的風致	・大須戸能・塩野町オササマ等の伝統行事 ・八坂神社能舞台や町並みなど	朝日(塩野町地区) 山北(中俣・黒川俣地区)
13. 出羽街道浜通り沿線の営みにみる歴史的風致	・ボタモチ祭りや獅子舞、ゴド漁等の営み ・筥堅八幡宮や大川城跡など	山北(府屋地区)
14. 山間集落の営みにみる歴史的風致	・越後しな布紡織やあく笹巻き等の営み ・雷番所跡や山間集落の古民家など	山北(中俣地区)

代表的な歴史的風致

2. 種川の制など鮭文化
にみる歴史的風致

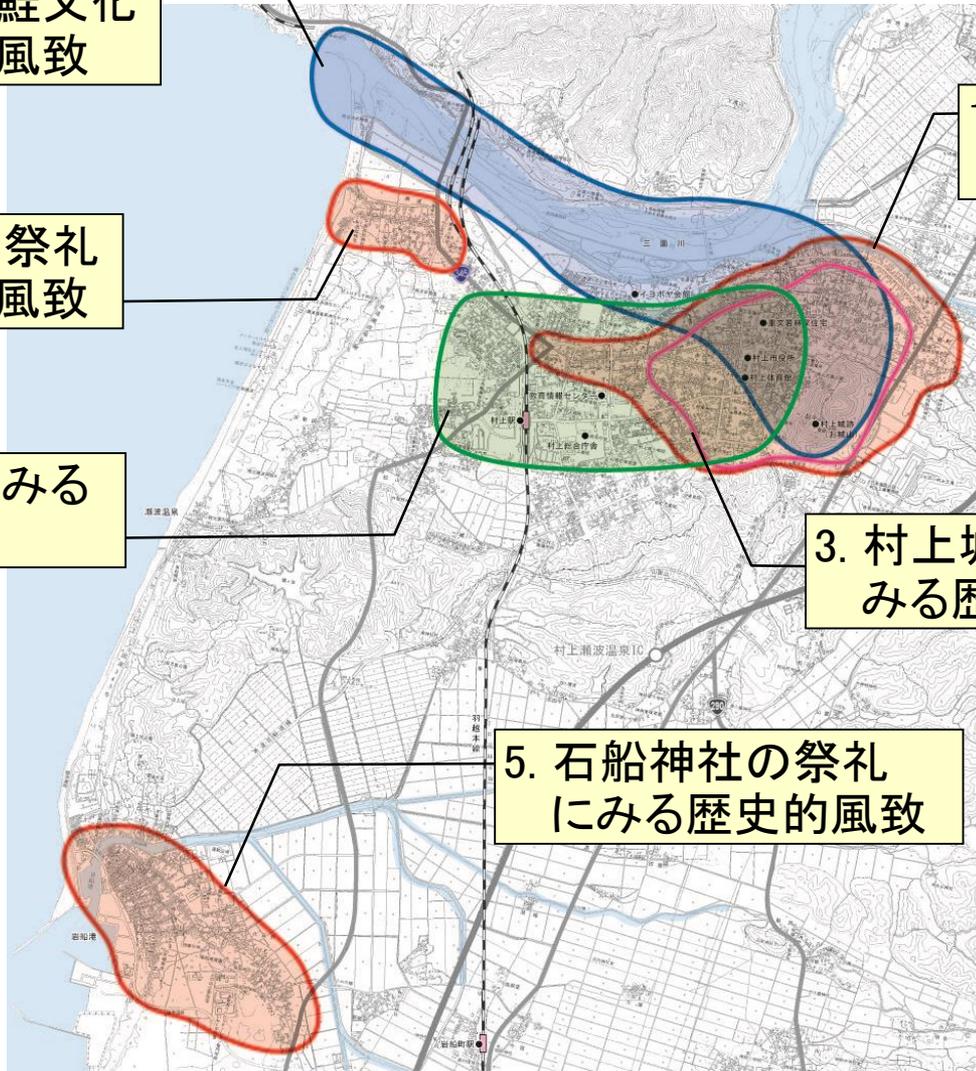
1. 村上城下の祭礼に
みる歴史的風致

6. 西奈弥神社の祭礼
にみる歴史的風致

4. 北限の茶処にみる
歴史的風致

3. 村上城下の木と漆の匠に
みる歴史的風致

5. 石船神社の祭礼
にみる歴史的風致



(村上地域)

13. 出羽街道浜通り沿線の
営みにみる歴史的風致

14. 山間集落の営み
にみる歴史的風致

12. 出羽街道沿線の伝統行事
にみる歴史的風致

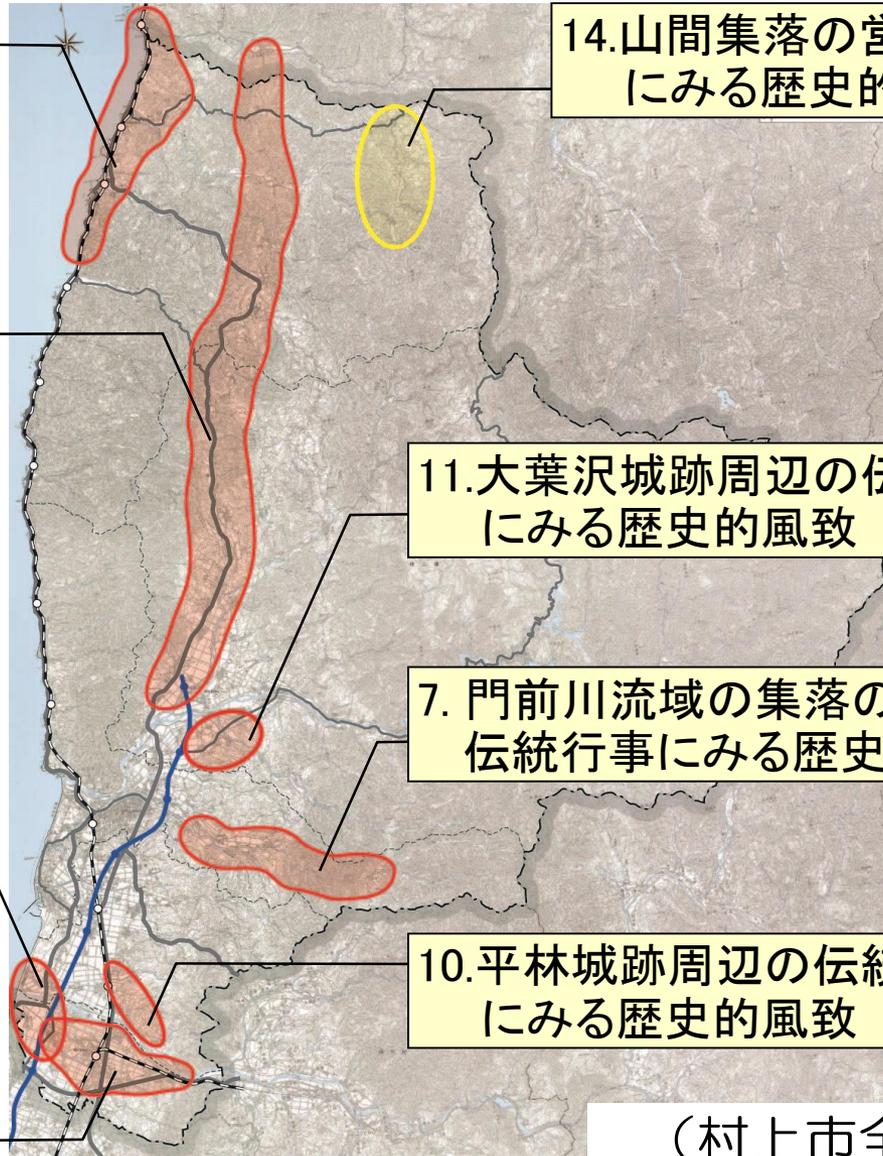
11. 大葉沢城跡周辺の伝統行事
にみる歴史的風致

9. 荒川河口の港町・市町の
営みにみる歴史的風致

7. 門前川流域の集落の
伝統行事にみる歴史的風致

8. 三国街道と米沢街道沿線の
伝統行事にみる歴史的風致

10. 平林城跡周辺の伝統行事
にみる歴史的風致



(村上市全域)

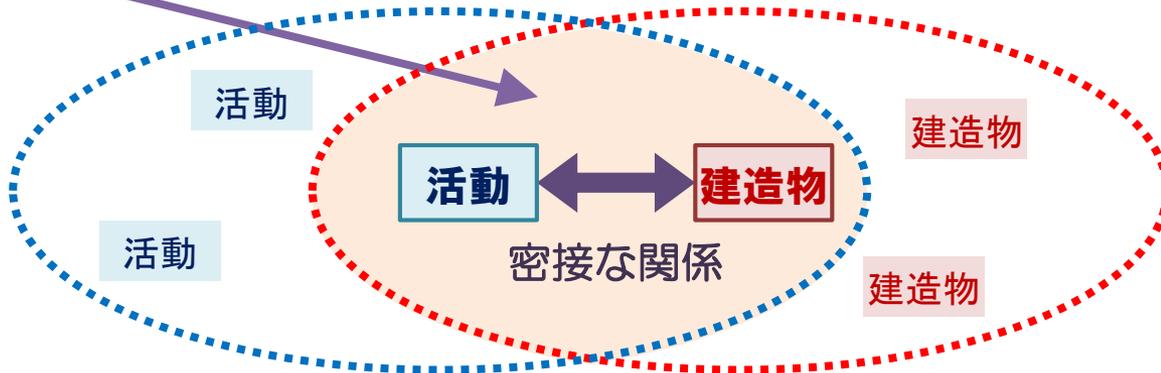
○地域におけるその固有の歴史及び伝統を反映した人々の活動とその活動が行われる歴史上価値の高い建造物及びその周辺の市街地とが一体となって形成してきた良好な市街地の環境
(地域における歴史的風致の維持及び向上に関する法律 第1条より)

歴史上重要な建造物及び周辺の市街地と人々の営みが一体となった「歴史的風致」
(建造物と活動に密接な関係がある範囲)

▶ 計画対象



伝統を反映した人々の活動



歴史と伝統を反映した
人々の営み、生活、活動

歴史上価値の高い建造物
及びその周辺の市街地

「歴史的風致」の概念図



歴史上価値の高い建造物

→活動と建造物の関係が希薄な歴史的風致が存在

維持向上すべき歴史的風致(修正案)

代表的な歴史的風致	構成要素	歴史的風致の範囲	地域
1. 村上城下の祭礼にみる歴史的風致	<ul style="list-style-type: none"> ・村上まつりや村上七夕まつり、地蔵様まつり ・西奈弥羽黒神社や伊勢神明社、町家、村上城跡 	旧町人町	村上 (村上地区)
2. 種川の制など鮭文化にみる歴史的風致	<ul style="list-style-type: none"> ・種川の制や居繰り網漁、食等の鮭文化 ・鮭加工品販売店・料理店、酒蔵・酒店等の町家、若林家住宅、村上城跡 	旧武家町・旧町人町	村上 (村上地区)
3. 村上城下の木と漆の匠にみる歴史的風致	<ul style="list-style-type: none"> ・村上堆朱や村上大工等の匠の技術 ・藤基神社や浄念寺等の寺社仏閣、武家住宅、町家 	旧武家町・旧町人町	村上 (村上地区)
4. 北限の茶処にみる歴史的風致	<ul style="list-style-type: none"> ・茶の栽培や製茶 ・茶店や菓子店などの町家 	旧町人町	村上 (村上地区)
5. 石船神社の祭礼にみる歴史的風致	<ul style="list-style-type: none"> ・岩船まつりや岩船七夕、かんじょ(左義長) ・石船神社や町家 	旧岩船町	村上 (岩船地区)
6. 西奈弥神社の祭礼にみる歴史的風致	<ul style="list-style-type: none"> ・瀬波まつりや左義長 ・西奈弥神社や町家 	旧瀬波町	村上 (瀬波地区)
7. 三国街道と米沢街道沿線の伝統行事にみる歴史的風致	<ul style="list-style-type: none"> ・上下鍛冶屋獅子踊りや佐々木神楽等 ・諏訪神社や若宮八幡宮などの寺社仏閣 	上鍛冶屋・下鍛冶屋・坂町・大津・佐々木・鳥屋	荒川(保内・金屋地区)
8. 荒川河口の港町・市町の伝統行事にみる歴史的風致	<ul style="list-style-type: none"> ・塩谷大祭や金屋獅子踊り等の伝統行事 ・塩竈神社や須賀神社、町家 	塩谷・金屋	神林(砂山地区) 荒川(金屋地区)
9. 出羽街道沿線の伝統行事にみる歴史的風致	<ul style="list-style-type: none"> ・大須戸能や塩野町オサトサマ ・八坂神社や中山家住宅など 	大須戸・塩野町	朝日 (塩野町地区)
10. 大川城跡周辺の祭礼にみる歴史的風致【新規】	<ul style="list-style-type: none"> ・府屋獅子舞、桜花祭 ・府屋神明宮、高岩寺、町家 	府屋	山北 (府屋地区)

2. 種川の制など鮭文化
にみる歴史的風致

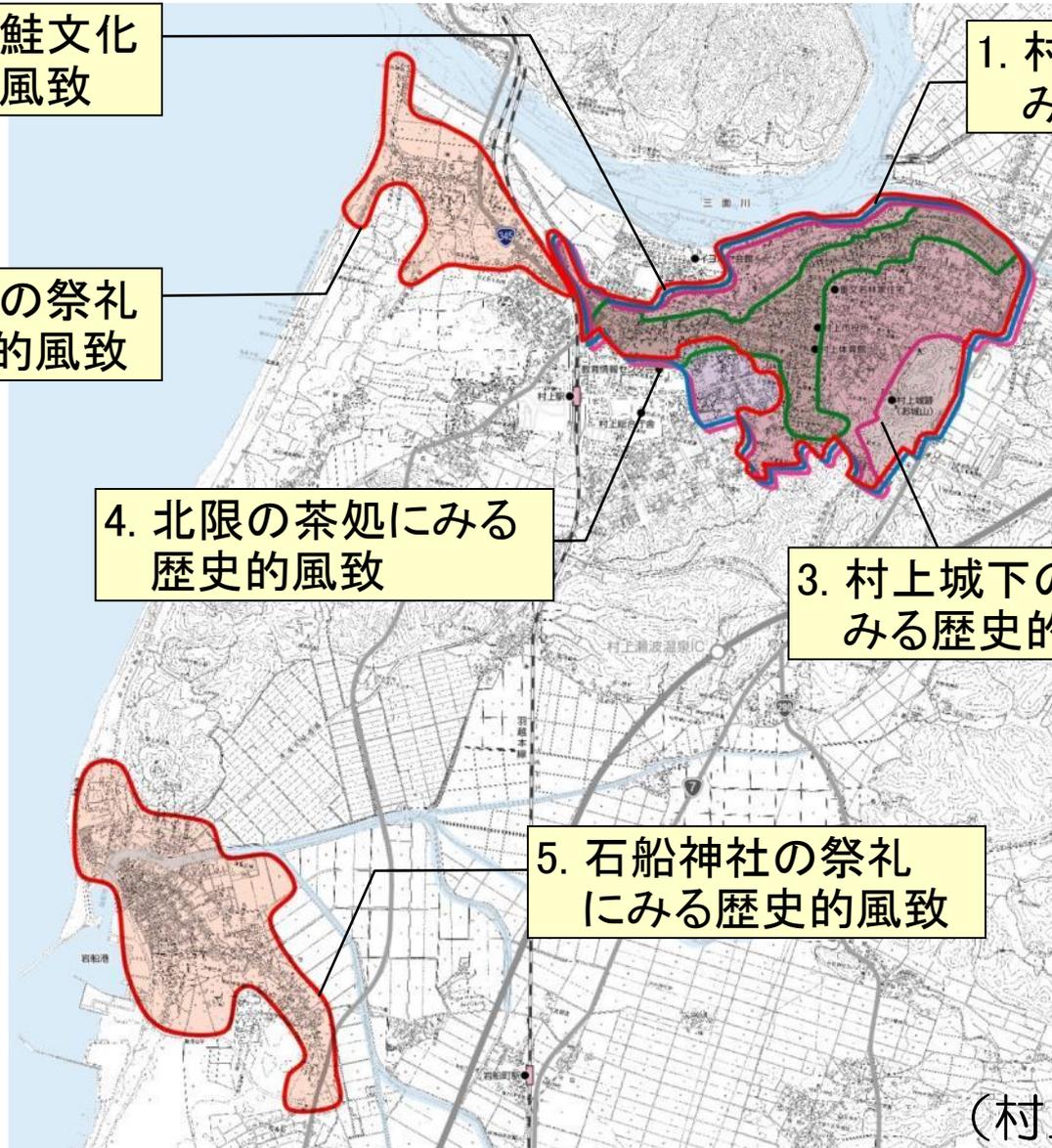
1. 村上城下の祭礼に
みる歴史的風致

6. 西奈弥神社の祭礼
にみる歴史的風致

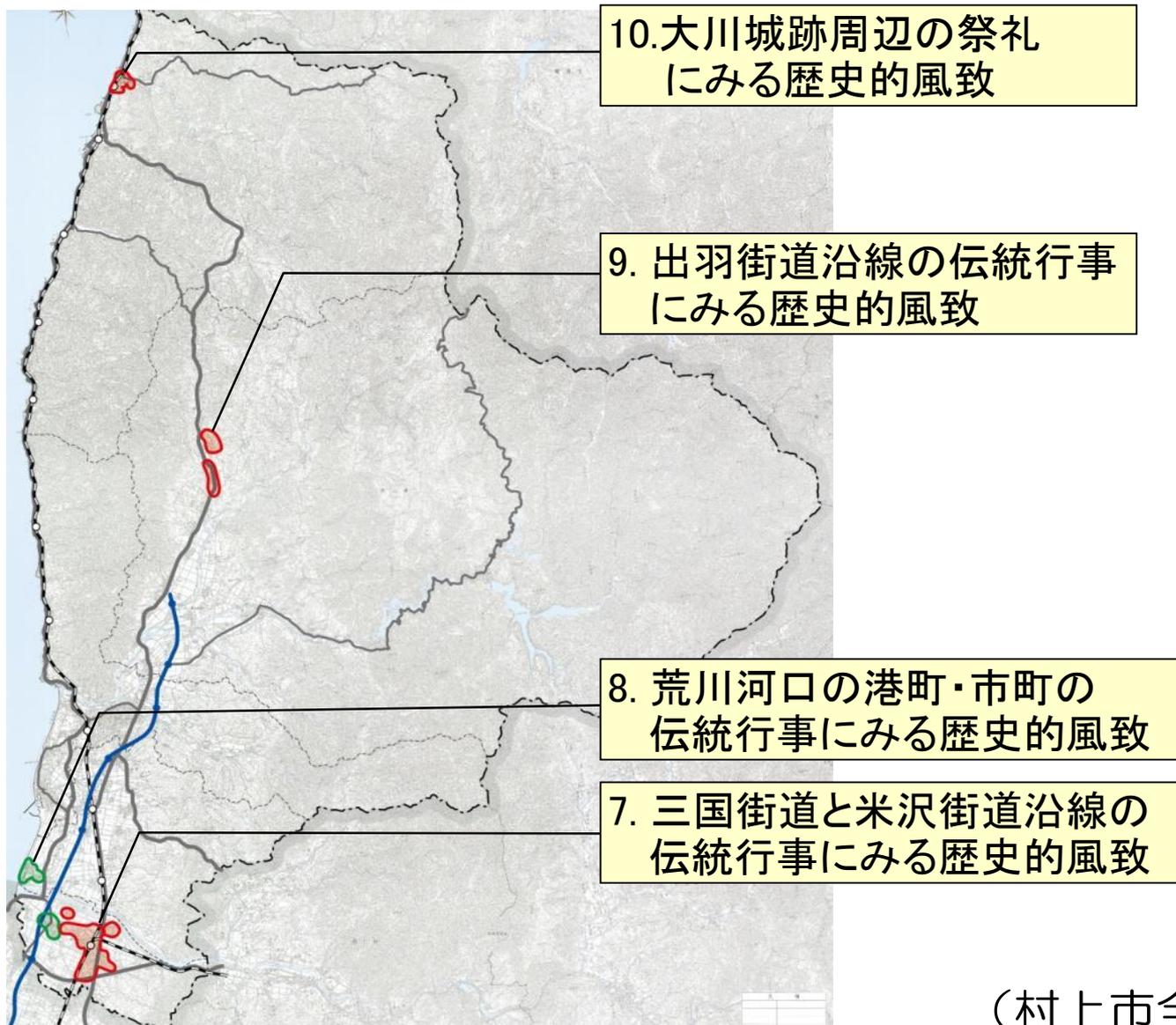
4. 北限の茶処にみる
歴史的風致

3. 村上城下の木と漆の匠に
みる歴史的風致

5. 石船神社の祭礼
にみる歴史的風致



(村上地域)



(村上市全域)

①村上城下の祭礼にみる歴史的風致

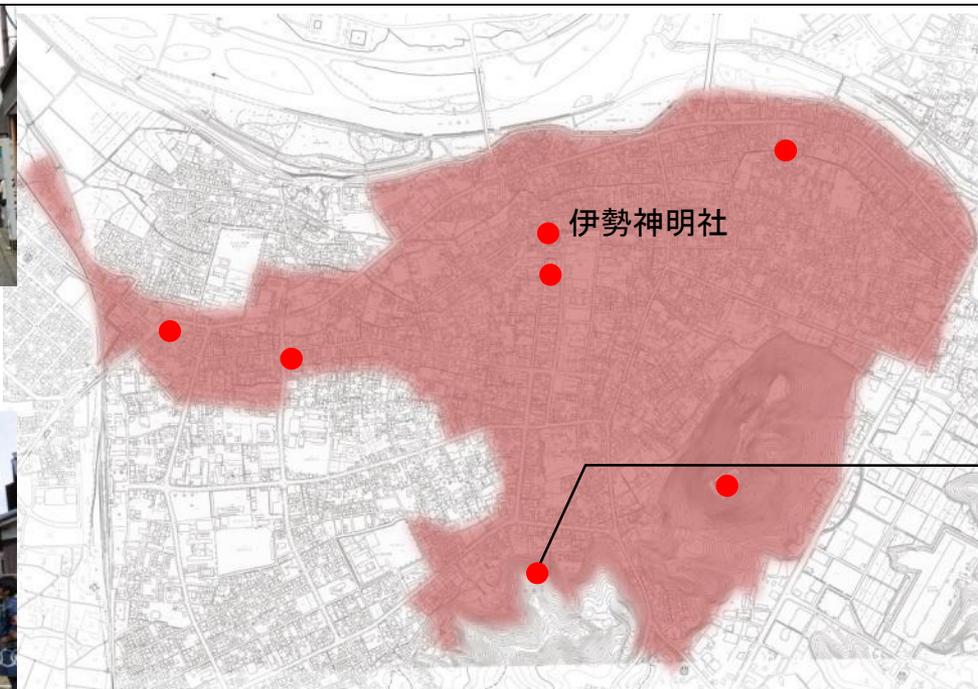
- ・江戸時代前期に入封した村上氏や堀氏などの村上城主により築かれた近世城下町を背景に、町家などの歴史的町並みの中で村上まつりや村上七夕まつりなどの祭礼が継承

[活動] 村上まつり、村上七夕まつり、地藏様まつり

[建造物] 西奈弥羽黒神社、伊勢神明社、祭りのしつらえをする町家、村上城跡



村上まつり



町家



村上七夕まつり



西奈弥羽黒神社

②種川の制など鮭文化にみる歴史的風致

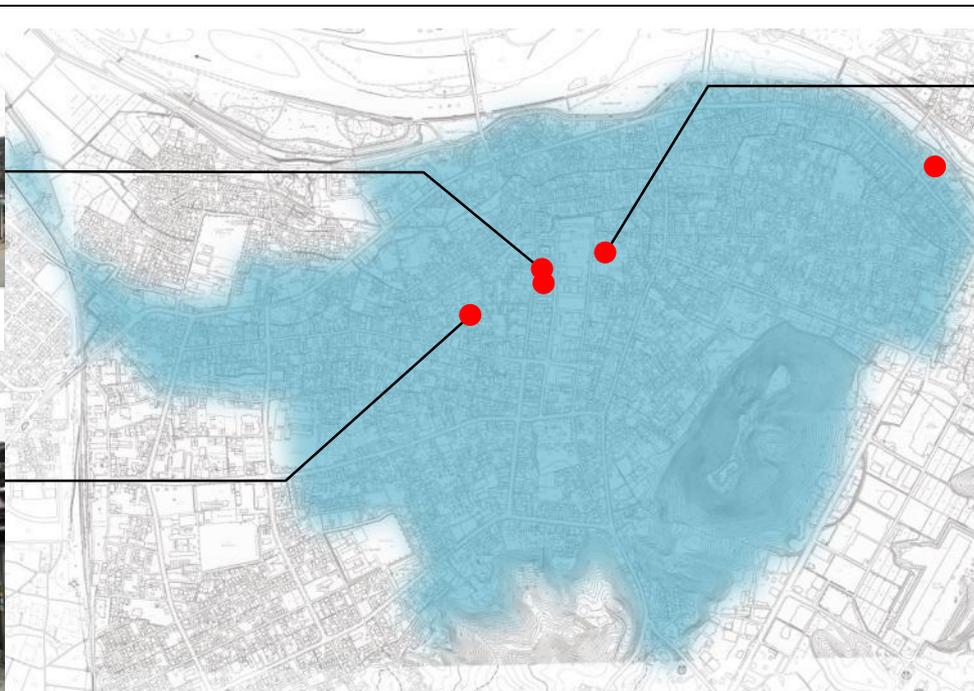
- ・江戸時代中期に考案され村上藩の財政を支えた「種川の制」など鮭と関係の深い地域であり、塩引き鮭などの食文化が各家々で継承
- ・季節の風物詩である軒下に鮭を吊るす様が町家等の歴史的町並みの中で継承

[活動] 居繰り網漁、鮭の食文化

[建造物] 鮭加工販売店・料理店・酒店を営む町家、若林家住宅、村上城跡



吉川家住宅



若林家住宅



割烹吉源



鮭の食文化

③村上城下の木と漆の匠にみる歴史的風致

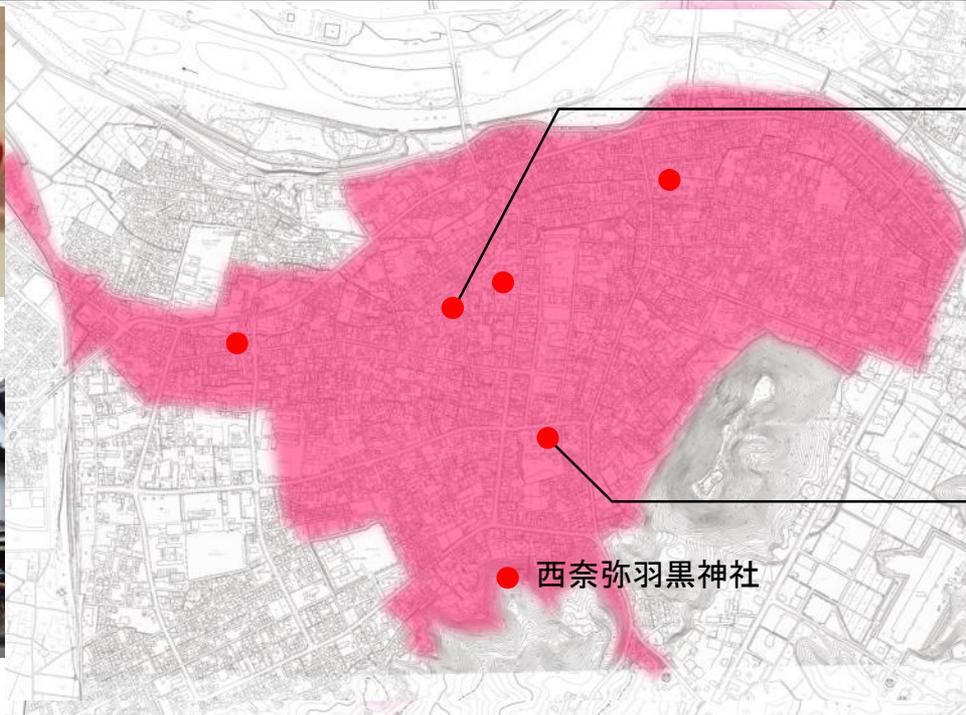
- ・村上城主の入封とともに移住した村上大工による寺社仏閣や武家住宅、町家が現存し、しゃぎり屋台などの修繕などにより職人技術が伝承
- ・古くから漆の産地で、室町時代から江戸時代にかけて他地域から来た漆工により彫刻技術が伝承され、社寺建築等からも継承されてきた彫漆技術が窺える

[活動] 村上木彫堆朱やしやぎり屋台制作等の職人技術

[建造物] 藤基神社や浄念寺等の寺社仏閣、武家住宅、町家



村上堆朱



浄念寺



おしゃぎり



藤基神社

④北限の茶処にみる歴史的風致

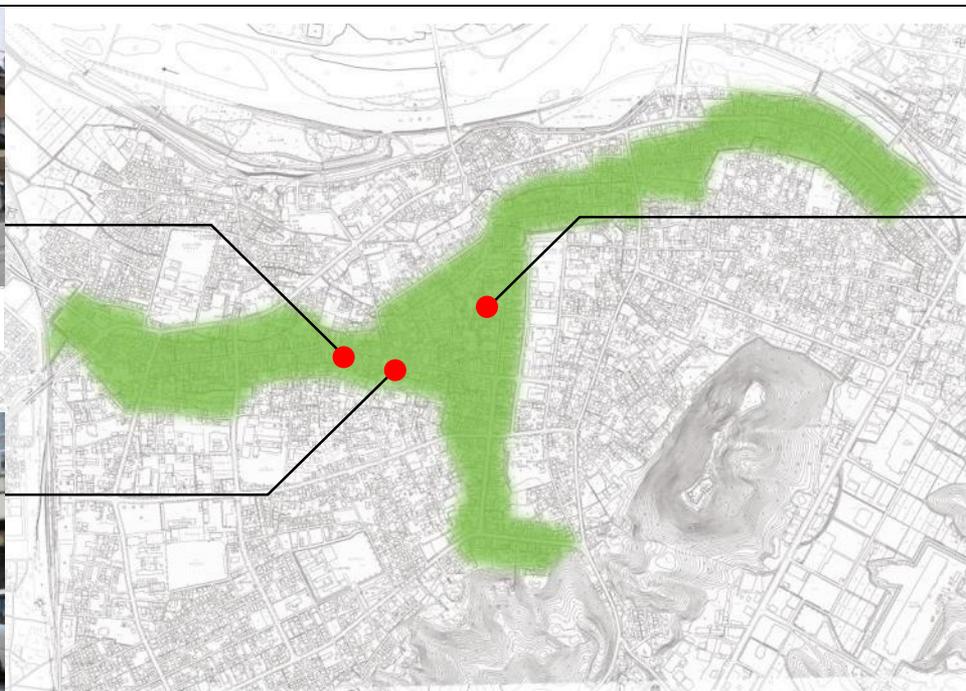
- ・江戸時代に伝えられた茶の栽培に始まり、製茶法が普及し、当時からの営みを継承した茶舗が存在し、新茶の時期には製茶の香りが歴史的町並みに広がる
- ・市街地内の作付面積は減少しているが、茶畑が現存

[活動] 茶の栽培や製茶

[建造物] 九重園や松本園等の茶店、早撰堂菓子店等の菓子店を営む町家



九重園



早撰堂



松本園



茶摘み

⑤石船神社の祭礼にみる歴史的風致

- ・北前船の寄港地として発展した港町を背景に、石船神社の例大祭である岩船まつりや盆行事である岩船七夕などの祭礼が、歴史的な建造物や町並み中で継承

[活動] 岩船まつり、岩船七夕、かんじょ(左義長)

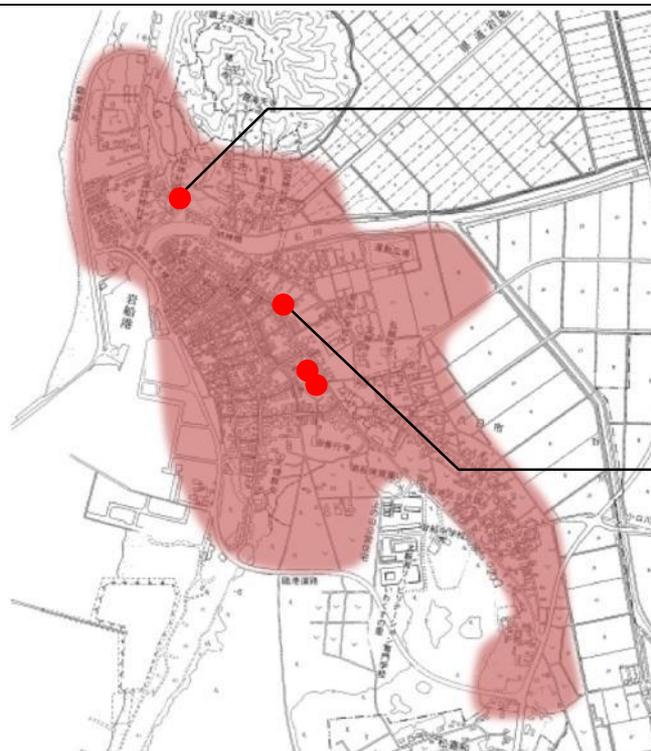
[建造物] 石船神社、祭りのしつらえをする町家



岩船まつり



岩船七夕



石船神社



源内塾(旧本間家住宅)

⑥西奈弥神社の祭礼にみる歴史的風致

- ・出羽街道の宿場町であり村上城下の物資の出入り口として発展した三面川河口の港町を背景に、西奈弥神社の例大祭である瀬波まつりなどの祭礼や伝統行事が、歴史的な建造物や町並みの中で継承

[活動] 瀬波まつり、左義長

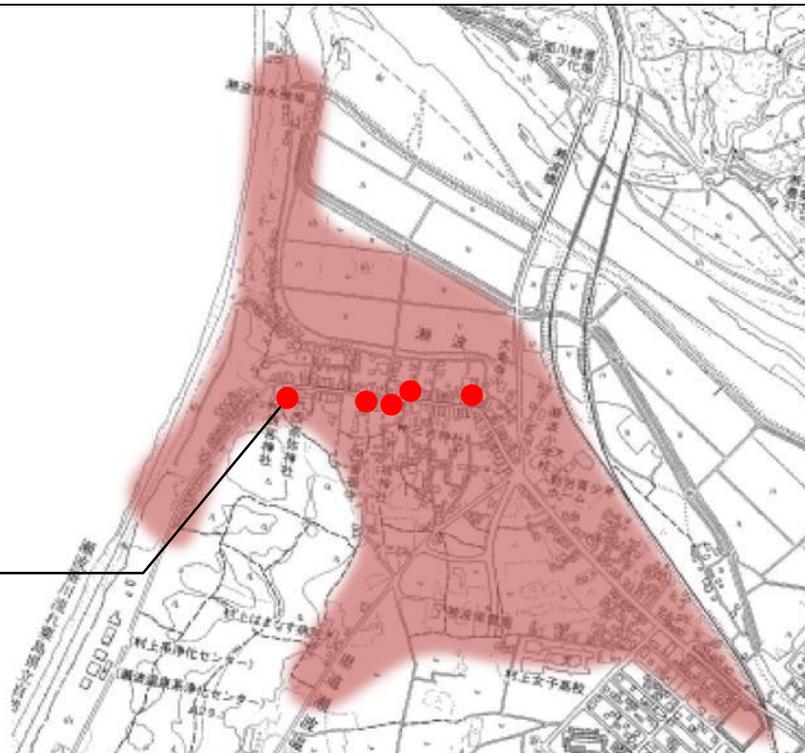
[建造物] 西奈弥神社、祭りのしつらえをする町家



瀬波まつり



西奈弥神社



町家



左義長

⑦三国街道と米沢街道沿線の伝統行事にみる歴史的風致

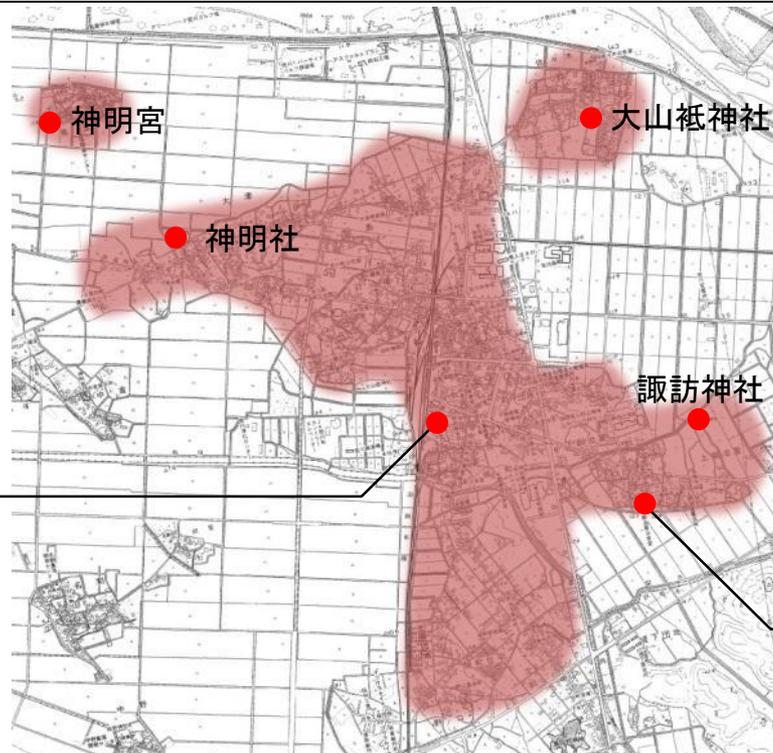
- ・三国街道や米沢街道の宿場地として形成された集落内では、諏訪神社や若宮八幡宮等の集落内の寺社仏閣を中心に獅子踊りや神楽舞等の伝統行事が継承

[活動] 上・下鍛冶屋獅子踊り、坂町獅子踊り、大津獅子踊り、佐々木区神楽舞

[建造物] 八幡神社、諏訪神社、若宮八幡宮、延命寺、大山祇神社などの寺社仏閣



大津獅子踊り



上・下鍛冶屋獅子踊り



若宮八幡宮(坂町)



八幡神社

⑧荒川河口の港町・市町の伝統行事にみる歴史的風致

- ・荒川河口の港町であり北前船の寄港地として発展した塩谷集落内では、塩竈神社の例祭である塩谷大祭が町家などの歴史的町並みの中で継承
- ・塩谷港や海老江港の市町として発展した金屋集落では金屋獅子踊りが伝承

[活動] 塩谷大祭、金屋獅子踊り

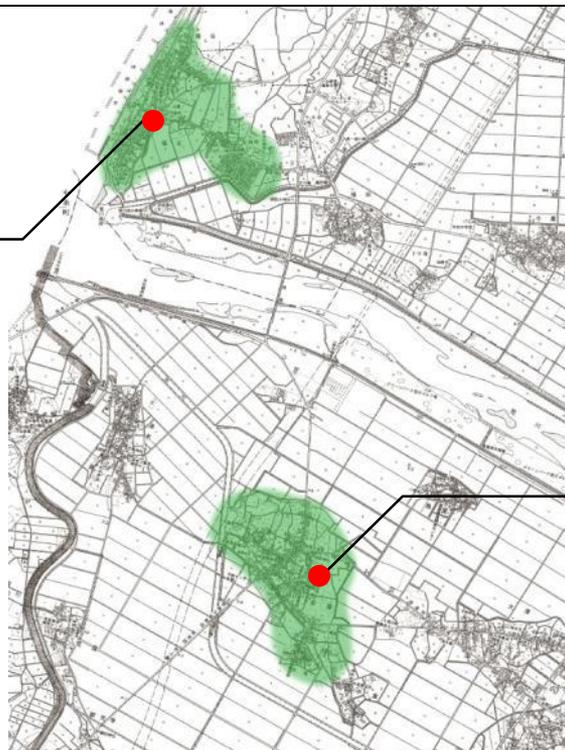
[建造物] 塩竈神社・須賀神社・大雄寺等の寺社仏閣、馬場館跡、町家



塩竈神社



塩谷大祭



金屋獅子踊り



須賀神社

⑨ 出羽街道沿線の伝統行事にみる歴史的風致

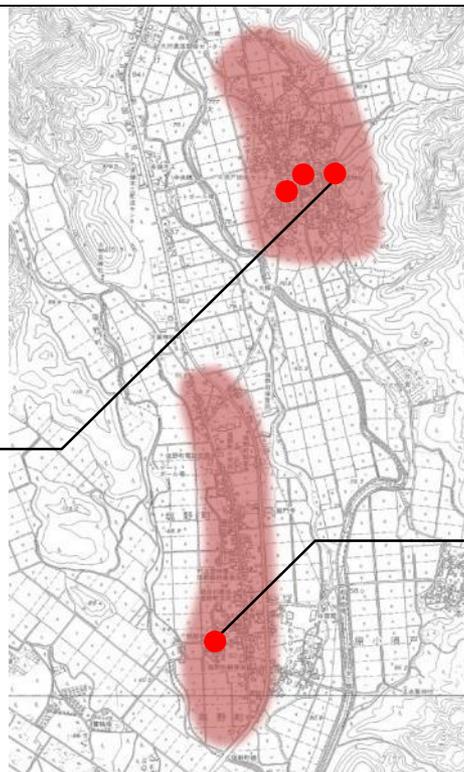
- ・出羽街道の宿場として形成、発展した大須戸集落や塩野町集落内では、伝統芸能である大須戸能が伝承され、塩野町オサトサマ等の伝統行事が継承

[活動] 大須戸能、塩野町オサトサマ

[建造物] 八坂神社、熊野神社、能の練習場である庄屋屋敷



大須戸能



塩野町オサトサマ



八坂神社



熊野神社

⑩大川城跡周辺の祭礼にみる歴史的風致

・戦国時代の国人領主大川氏の本拠「藤懸館」(現大川城跡)の城下町として形成され、出羽街道の宿場町として発展した集落内では、江戸時代から伝承されてきた府屋獅子舞や大川城主の大川氏を偲ぶ桜花祭等の祭礼が継承

[活動] 府屋獅子舞、桜花祭

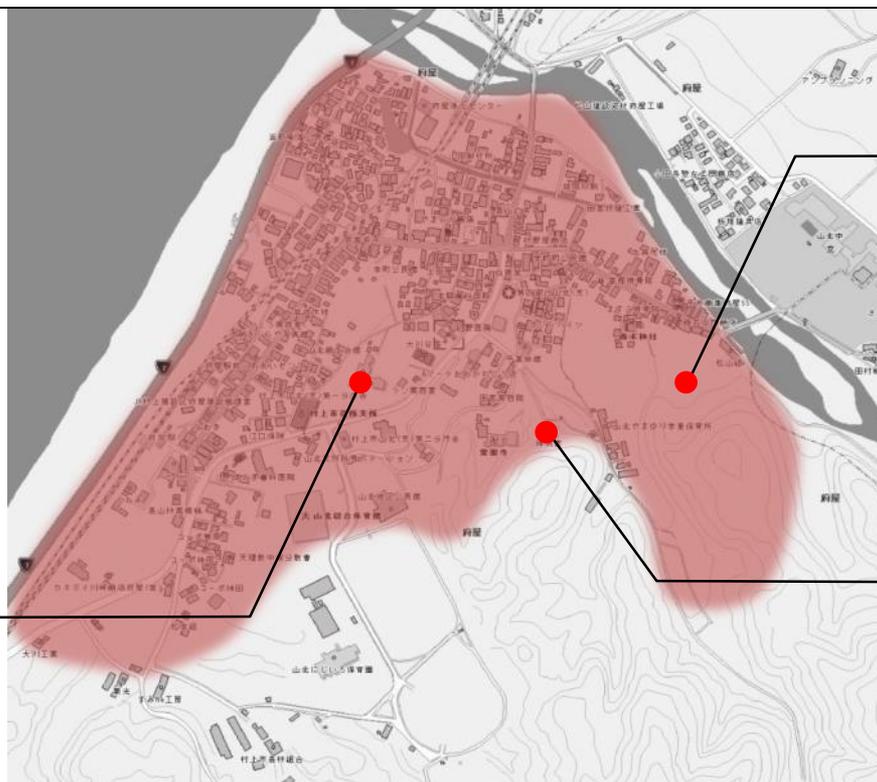
[建造物] 府屋神明宮、高岩寺、町家



府屋獅子舞



高岩寺



大川城跡



府屋神明宮

○ 活動と建造物の関係が希薄な歴史的風致は、文化財やコラムとして、計画書に記載



歴史的風致名	文化財の説明で対応	コラムで対応
門前川流域の集落の 伝統行事にみる歴史的風致	・大栗田アマメハギ ・耕雲寺山門	
平林城跡周辺の 伝統行事にみる歴史的風致	・川部の大神楽 ・平林城跡・千眼寺保呂羽堂	・保呂羽大祭
大葉沢城跡周辺の 伝統行事にみる歴史的風致	・大場沢獅子舞 ・大葉沢城跡	
出羽街道浜通り沿線の 営みにみる歴史的風致	・山北のボタモチ祭り ・中継の一里塚	・大川コド漁 ・筥堅八幡宮
山間集落の営みにみる 歴史的風致	・越後しな布紡織習俗	

(2) 重点区域の設定(詳細案)

○歴史的風致の維持及び向上を図るための施策を重点的かつ一体的に推進することが特に必要であると認められる土地の区域
(歴史まちづくり法 第2条より)

⇒歴史的風致を維持向上させるために、国の支援策を活用できる区域

【重点区域の条件】

■以下のいずれかに該当する土地を有すること

- ・重要文化財として指定された建造物の用に供される土地
- ・重要有形民俗文化財として指定された建造物の用に供される土地
- ・史跡名勝天然記念物として指定された建造物の用に供される土地
- ・重要伝統的建造物群保存地区内の土地

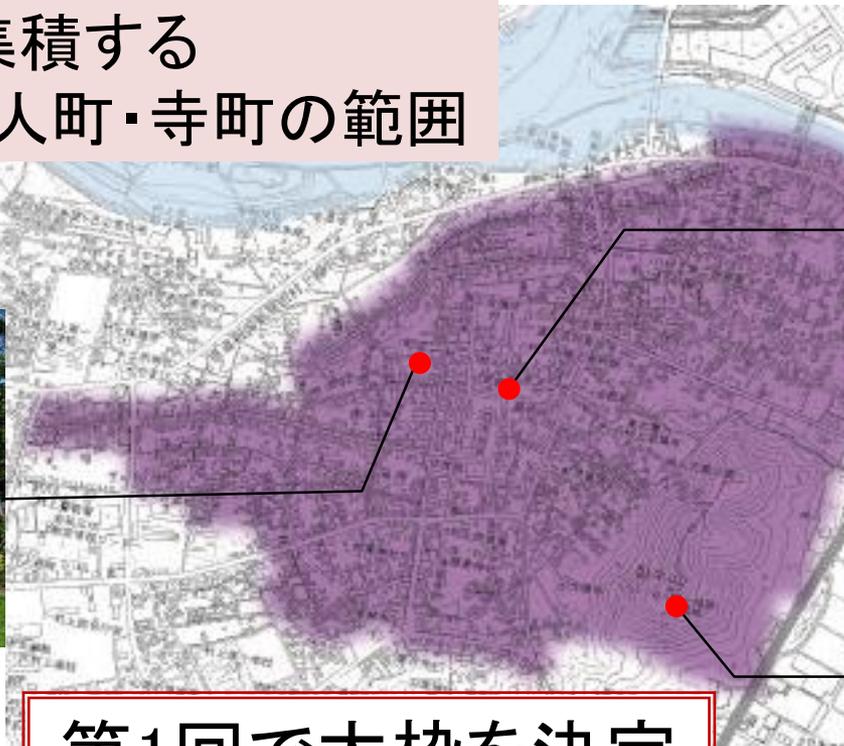
【重点区域設定の考え方】

- ①代表的な歴史的風致に該当する区域
- ②重点区域の要件を満たす建造物が立地している区域
- ③現状課題等を踏まえて、重点的に取り組んでいく必要がある区域

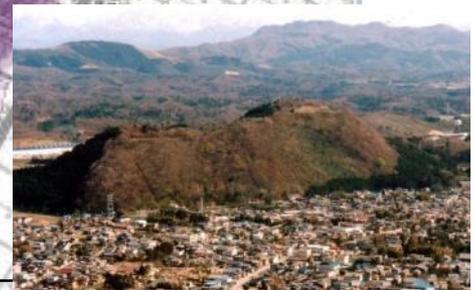
歴史的風致が集積する
旧武家町・旧町人町・寺町の範囲
重点区域(案)



浄念寺本堂
(国指定重要文化財)



若林家住宅
(国指定重要文化財)



村上城跡
(国指定史跡)

第1回で大枠を決定

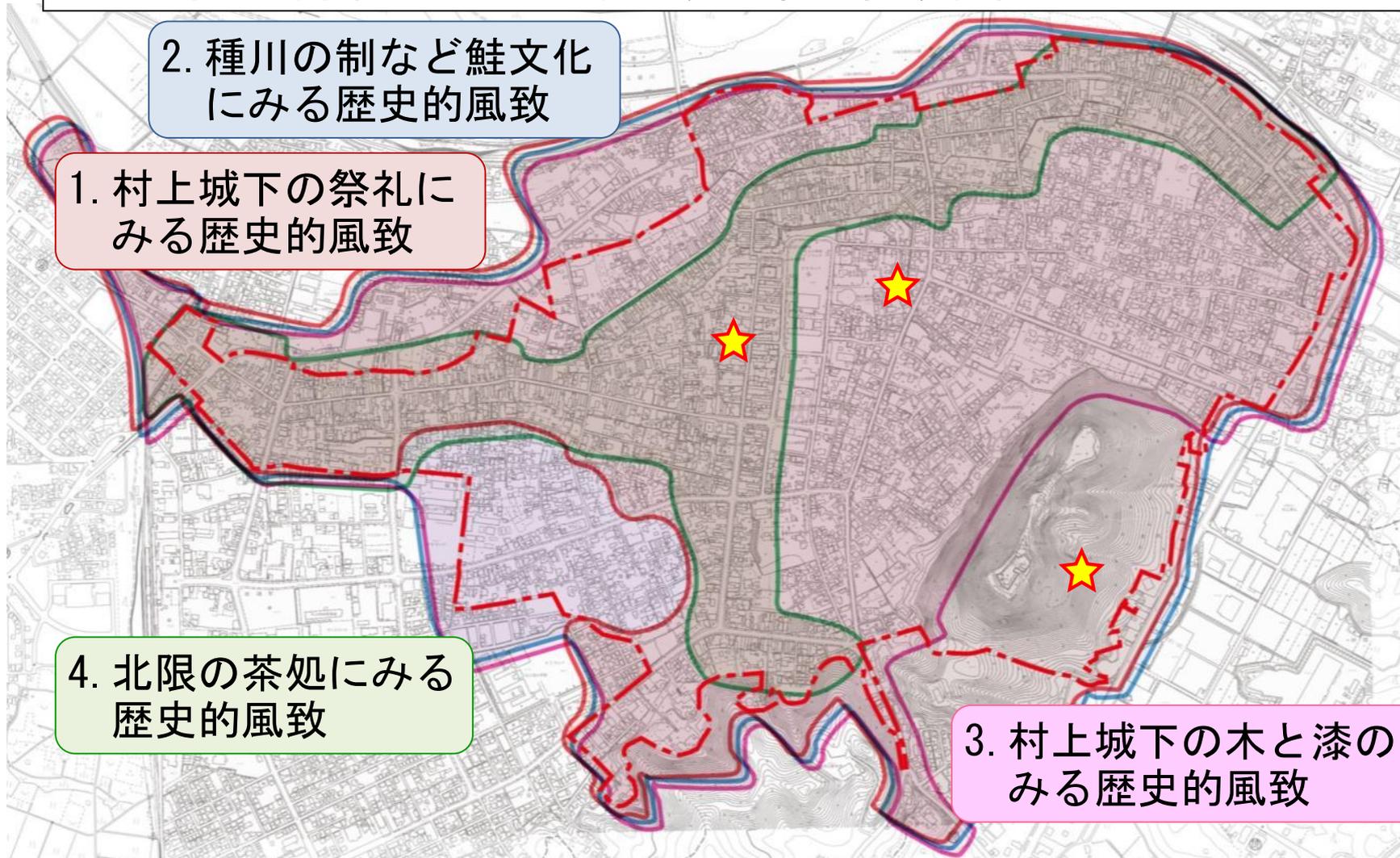
- 4つの歴史的風致が重複し、3つの重要文化財等が集積している範囲
- 町家や武家住宅などの歴史的建造物が多数現存

2. 種川の制など鮭文化にみる歴史的風致

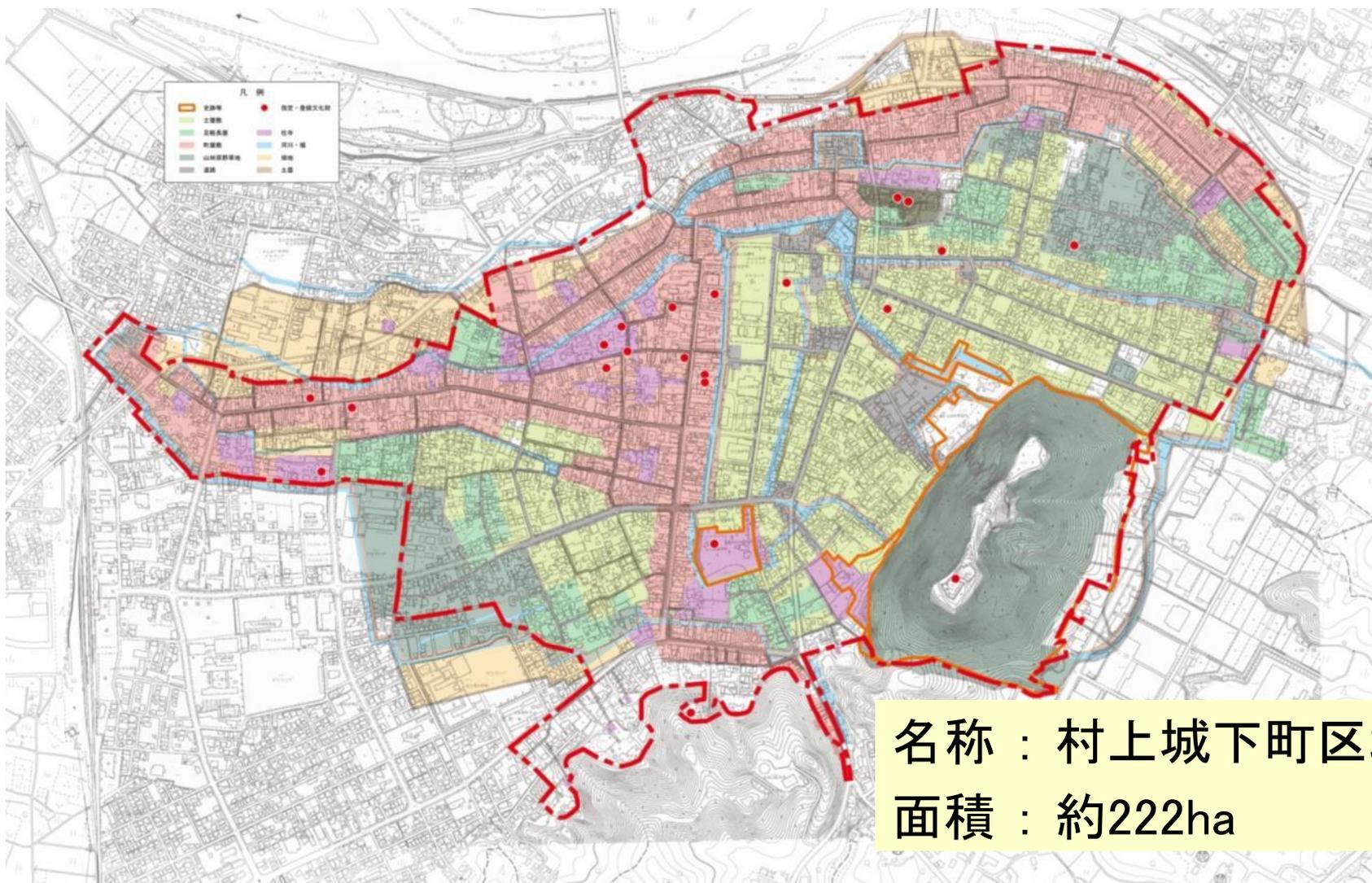
1. 村上城下の祭礼にみる歴史的風致

4. 北限の茶処にみる歴史的風致

3. 村上城下の木と漆の匠にみる歴史的風致



○城下絵図における城下町の範囲で、景観計画の重点地区を含む範囲



(3) 歴史的風致維持向上のための事業

■ 文化財の保存・活用に関する方針

歴史的建造物の
保存・活用

一体的な
歴史的風致の形成

後継者や担い手の
育成・確保と
地域力の強化

■ 目的別の取り組みの方向性

- ①歴史的建造物の調査
・保存・修理・活用



- ②良好な市街地環境や
景観の保全・形成



- ③まちなか回遊性の
向上



- ④歴史的活動の継承と
支援・普及・啓発



歴史的風致維持向上のための事業一覧 元気 “ まち” 村上市

No	事業名称	地域・地区	No	事業名称	地域・地区
1	歴史遺構顕在化調査事業	村上・村上	12	道路美装化事業	村上・村上
2	国指定史跡村上城跡石垣修復事業	村上・村上	13	無電柱化事業	村上・村上
3	国指定史跡平林城跡整備事業	神林・平林	14	歴史遺構跡整備事業	村上・村上
4	国指定重要文化財若林家住宅修復事業	村上・村上	15	まちなか景観魅力アップ事業	市全域
5	市指定文化財武家住宅修復事業	村上・村上	16	木造住宅耐震診断・改修補助金	市全域
6	国県市指定文化財保存事業	市全域	17	創業応援事業	市全域
7	歴史的風致形成建造物保存事業	村上・村上	18	空き家バンク移住応援補助金	市全域
8	建造物外観修景事業	村上・村上	19	地方産業育成資金貸付事業	市全域
9	景観形成助成金	景観計画 重点地区	20	村上堆朱育成推進事業	市全域
10	文化財等普及啓発事業	村上・村上	21	歴史的資源学習会事業	市全域
11	観光イベント事業	市全域	22	伝統芸能体験事業	市全域

① 歴史的建造物の調査・保存・修理・活用

No	事業名称	地域・地区	期間
1	歴史遺構顕在化調査事業	村上・村上	H29～33
2	国指定史跡村上城跡石垣修復事業	村上・村上	H10～33
3	国指定史跡平林城跡整備事業	神林・平林	H11～33
4	国指定重要文化財若林家住宅修復事業	村上・村上	H3～33
5	市指定文化財武家住宅修復事業	村上・村上	H14～33
6	国県市指定文化財保存事業	市全域	～H33
7	歴史的風致形成建造物保存事業	村上・村上	H29～33
8	建造物外観修景事業	村上・村上	H29～33
9	景観形成助成金	景観計画重点地区	H26～33
10	文化財等普及啓発事業	村上・村上	H29～33
11	観光イベント事業	市全域	H21～33

② 良好な市街地環境や景観の保全・形成

No	事業名称	地域・地区	期間
7	歴史的風致形成建造物保存事業(※再掲)	村上・村上	H29～33
8	建造物外観修景事業 (※再掲)	村上・村上	H29～33
9	景観形成助成金 (※再掲)	景観計画重点地区	H26～33
12	道路美装化事業	村上・村上	H29～33
13	無電柱化事業	村上・村上	H31～33
14	歴史遺構跡整備事業	村上・村上	H28～33
15	まちなか景観魅力アップ事業	市全域	H28～33
16	木造住宅耐震診断・改修補助金	市全域	H22～33
17	創業応援事業	市全域	H28～33
18	空き家バンク移住応援補助金	市全域	H27～33
19	地方産業育成資金貸付事業	市全域	H20～33

③ まちなか回遊性の向上

No	事業名称	地域・地区	期間
12	道路美装化事業 (※再掲)	村上・村上	H29～33
13	無電柱化事業 (※再掲)	村上・村上	H31～33
15	まちなか景観魅力アップ事業 (※再掲)	市全域	H28～33

④ 歴史的活動の継承と支援・普及・啓発

No	事業名称	地域・地区	期間
6	国県市指定文化財保存事業 (※再掲)	市全域	～H33
17	創業応援事業 (※再掲)	市全域	H28～33
19	地方産業育成資金貸付事業 (※再掲)	市全域	H20～33
20	村上堆朱育成推進事業	市全域	H28～33
21	歴史的資源学習会事業	市全域	H24～33
22	伝統芸能体験事業	市全域	H24～33

《村上市全域が対象》

国県市指定文化財保存事業(No6)

観光イベント事業(No11)

まちなか景観魅力アップ事業(No15)

木造住宅耐震診断・改修補助金(No16)

創業応援事業(No17)

空き家バンク移住応援補助金(No18)

地方産業育成資金貸付事業(No19)

村上堆朱育成推進事業(No20)

歴史的資源学習会事業(No21)

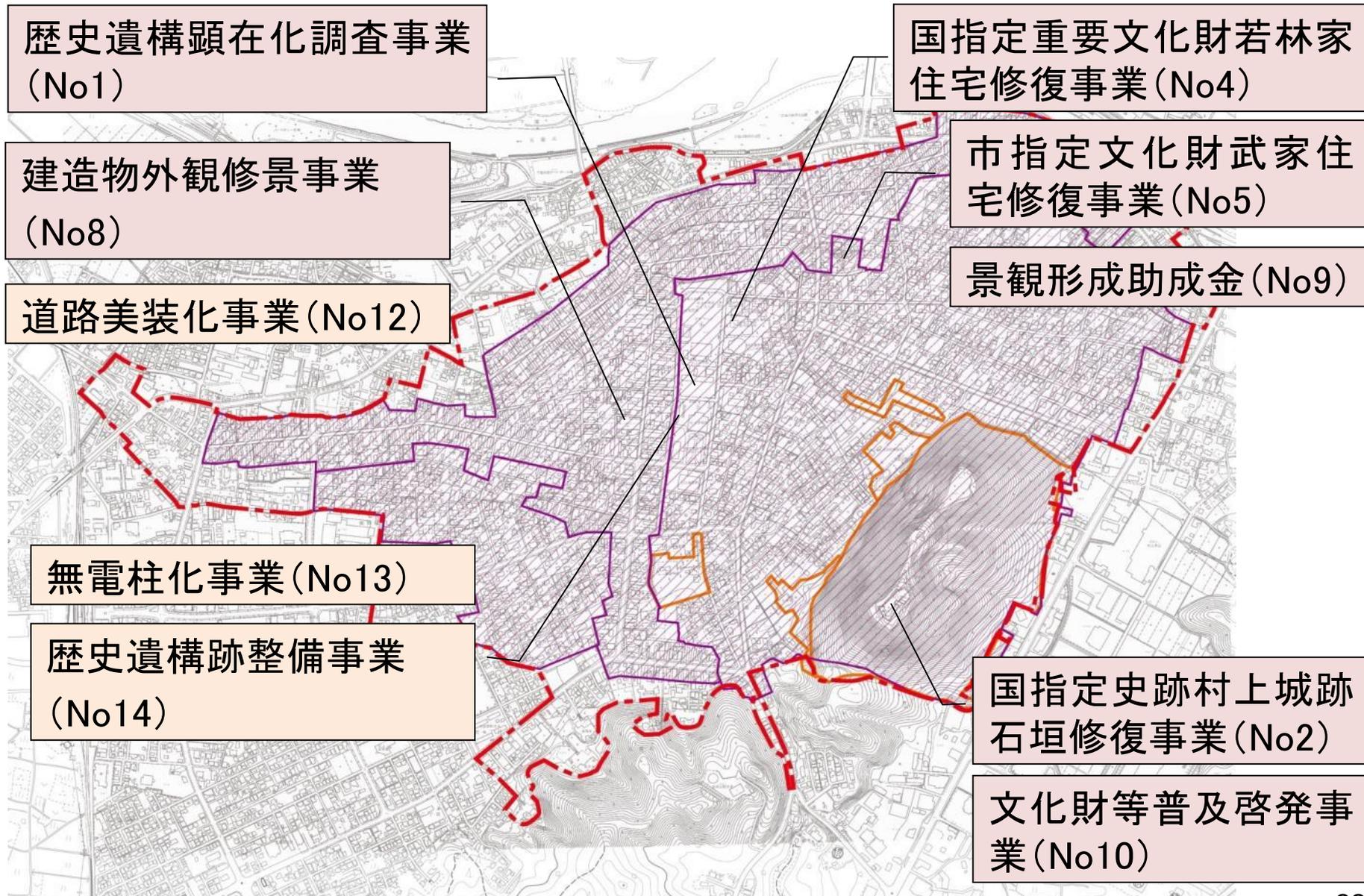
伝統芸能体験事業(No22)

景観形成助成金(No9)

国指定史跡平林城跡整備
事業(No2)



事業実施箇所(重点区域)



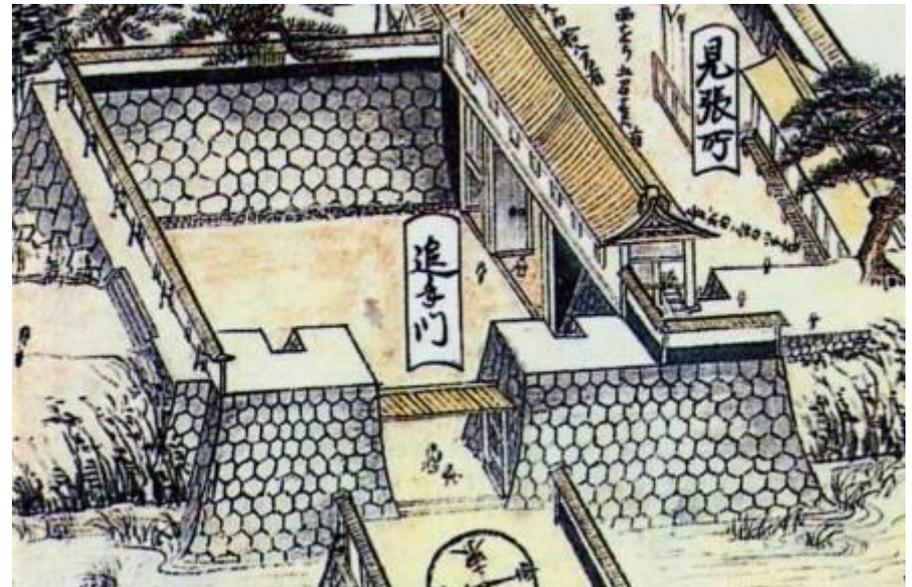
【No1】歴史遺構顕在化調査事業

- 事業期間：平成29～33年度
- 支援事業：市単独事業
- 事業概要

追手門等が立地していた歴史遺構箇所を調査することで遺構を顕在化し、今後の整備に向けた資料等を収集する。



追手門跡の現状



追手門(城門絵図より)

【No2】国指定史跡村上城跡石垣修復事業

- 事業期間：平成10～33年度
- 支援事業：市単独事業 ※史跡等・登録記念物・歴史の道保存整備事業に移行予定
- 事業概要

国指定史跡である村上城跡の石垣崩落箇所を修復する。



村上城跡の石垣の現状



石垣の修復の様子

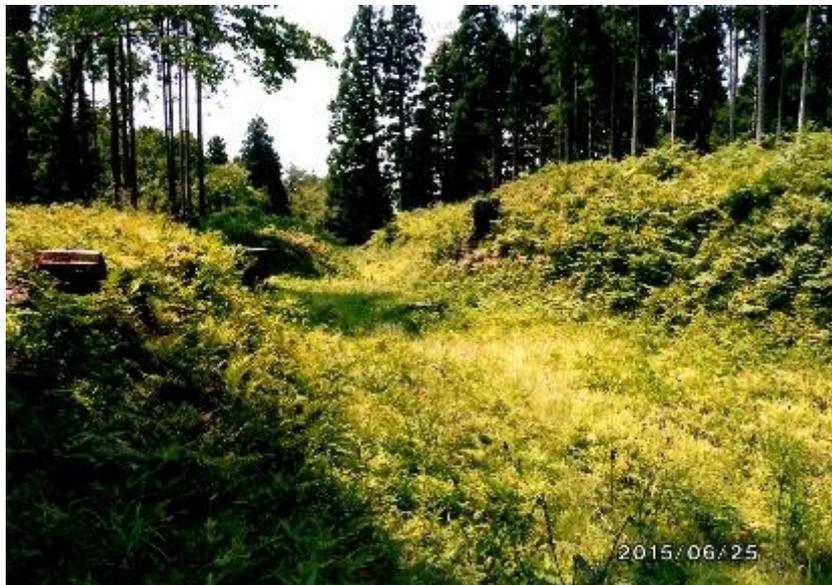
【No3】国指定史跡平林城跡整備事業

■事業期間：平成11～33年度

■支援事業：市単独事業 ※歴史生き生き！史跡等総合活用整備事業に移行予定

■事業概要

国史跡平林城跡整備基本計画に基づく土塁などの城郭遺構の周辺の木々を除伐する。



平林城跡の現状



除伐の様子

【No4】国指定重要文化財若林家住宅修復事業

■事業期間：平成3～33年度

■支援事業：市単独事業

■事業概要

国指定重要文化財である若林家住宅の茅葺屋根等の経年劣化箇所を修復する。



若林家住宅の現状



茅葺屋根の葺替えの様子

【No5】市指定文化財武家住宅修復事業

■事業期間：平成14～33年度

■支援事業：市単独事業 ※集約促進景観・歴史的風致形成推進事業に移行予定

■事業概要

市指定重要文化財である旧嵩岡家住宅などの武家住宅の茅葺屋根等の経年劣化箇所を修復する。



旧嵩岡家住宅の現状



修復後の様子

【No6】国県市指定文化財保存事業

■事業期間：～平成33年度

■支援事業：市単独事業

■事業概要

国・県・市指定文化財の所有者・保持者・保持団体に文化財の維持管理や保存、修理等に要する経費の一部を補助する。



修理前



修理後

【No7】歴史的風致形成建造物保存事業

■事業期間：平成29～33年度

■支援事業：市単独事業 ※集約促進景観・歴史的風致形成推進事業に移行予定

■事業概要

歴史的風致形成建造物を保全するため、耐震化及び老朽箇所を修繕しながら外観を修景し歴史的風致形成建造物として保存する。



国登録有形文化財の町家



旧新潟貯蓄銀行

【No8】建造物外観修景事業

■事業期間：平成29～33年度

■支援事業：市単独事業 ※集約促進景観・歴史的風致形成推進事業に移行予定

■事業概要

アーケード等の近代的な設備の撤去や、建築物の歴史的な外観への修景行為等に対し、経費の一部を補助する。



現在の町並み



修景イメージ

【No9】景観形成助成金（※歴史的景観保全助成金から移行）

■事業期間：平成26～33年度

■支援事業：市単独事業

■事業概要

平成25年3月に策定した村上市景観計画重点地区における建築物の外観修景等の行為に対し、修景費の一部を補助する。



修景前



修景後

【No10】文化財等普及啓発事業

- 事業期間 : 平成29~33年度
- 支援事業 : 市単独事業
- 事業概要

国指定村上城跡や追手門が立地されていた箇所を再現するための取り組み（櫓等のパネル）を実施する。



村上城跡の現状



パネル設置の様子

【No11】観光イベント事業

- 事業期間：平成21～33年度
- 支援事業：市単独事業
- 事業概要

市民が主となり組織する地域固有の歴史や伝統文化、伝統産業など地域観光資源を活用したイベントの開催に要する経費の一部を補助する。



町屋の人形さま巡り



町屋の屏風まつり

【No12】道路美装化事業

■事業期間：平成29～33年度

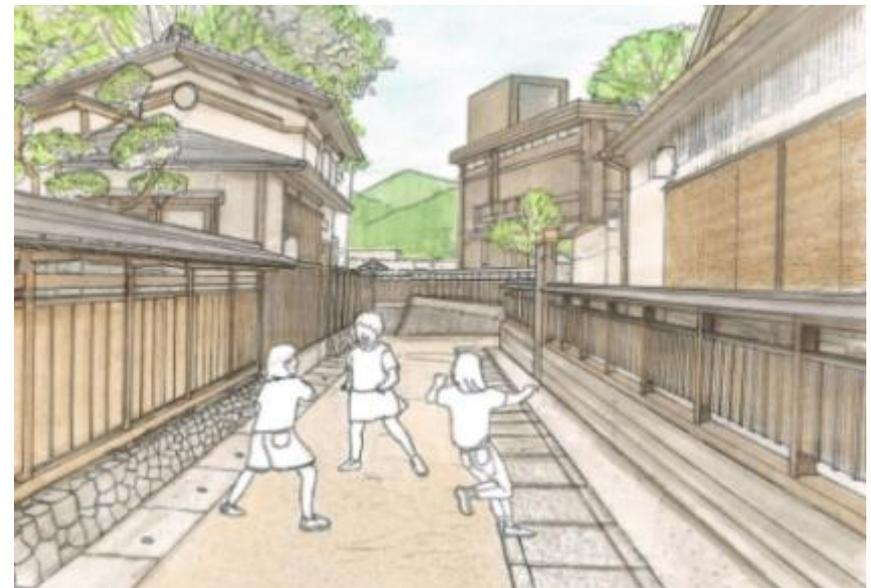
■支援事業：市単独事業 ※社会資本整備総合交付金（街なみ環境整備事業）に移行予定

■事業概要

側溝などの道路施設を歴史的景観に調和したものに改修しつつ、舗装を石畳風や地道風の景観舗装に美装化する。



道路の現状



美装化イメージ

【No13】無電柱化事業

■事業期間：平成31～33年度

■支援事業：市単独事業 ※社会資本整備総合交付金（街なみ環境整備事業）に移行予定

■事業概要

電柱等を撤去し、軒下配線又は裏配線による電線整備を実施する。また、電柱等に設置されていた街路灯の代替施設を新設する。



電柱・電線の現状



無電柱化イメージ

【No14】歴史遺構跡整備事業

■事業期間：平成28～33年度

■支援事業：市単独事業 ※集約促進景観・歴史的風致形成推進事業に移行予定

■事業概要

歴史遺構跡に立地する歴史的風致に調和しない建造物を修景しつつ、遺構跡地を整備する。



村上藩家老屋敷跡の現状

【No15】まちなか景観魅力アップ事業 (※商店街環境施設整備事業から移行)

■事業期間：平成28～33年度

■支援事業：市単独事業

■事業概要

商店街団体に装飾街路灯の新設、修理やカラー舗装など特殊舗装の整備、地域文化に配慮した施設の整備に関わる費用の一部を補助する。

【No16】木造住宅耐震診断・改修補助金

■事業期間：平成22～33年度

■支援事業：市単独事業

※社会資本整備総合交付金（住宅・建築物安全ストック形成事業）に移行予定

■事業概要

昭和56年5月31日以前に建築等をされた木造住宅の耐震診断費用及び耐震改修や耐震設計費用の一部を補助する。

【No17】創業応援事業 (※商店街賑わい創出支援事業より移行)

■事業期間 : 平成28~33年度

■支援事業 : 市単独事業

■事業概要

新規起業家、開業者に対し、開業費用の一部を補助する。

【No18】空き家バンク移住応援補助金

■事業期間 : 平成27~33年度

■支援事業 : 市単独事業

■事業概要

市外居住者に空き家の物件情報を提供しつつ、物件購入者に建築物の改修に要する経費の一部を補助する。

【No19】地方産業育成資金貸付事業

■事業期間：平成20～33年度

■支援事業：市単独事業

■事業概要

卸売業・小売業や飲食業などを営む中小企業者に運営資金や設備資金を新潟県が定める利率で貸付する。

【No20】村上堆朱育成推進事業

- 事業期間：平成28～33年度
- 支援事業：市単独事業
- 事業概要

村上堆朱の「PR、販路拡大」「後継者育成」「原材料の確保」の3つのテーマについて振興プランを作成し、担い手の育成や産業振興などの官民協働による事業の実施を検討する。



村上堆朱の作業の様子



村上堆朱の作業の様子

【No21】歴史的資源学習会事業

■事業期間：平成24～33年度

■支援事業：市単独事業 ※地域まちづくり交付金

■事業概要

各地域のまちづくり協議会等と連携を図りながら地域の歴史的資源を再発見するための資料を作成し、歴史を感じる体験学習会を開催する。



体験学習会の様子



体験学習会の様子

【No22】伝統芸能体験事業

■事業期間：平成24～33年度

■支援事業：市単独事業 ※地域まちづくり交付金

■事業概要

各地域のまちづくり協議会等と連携を図りながら村上まつりや岩船まつりなどの祭礼行事や大須戸能などの伝統芸能の疑似体験講座を開催する。



体験講座の様子



体験講座の様子

(4) 歴史的風致形成建造物の指定候補

○歴史的風致形成建造物

→重点区域内の重要文化財等とともに歴史的風致を形成し、
その歴史的風致の維持・向上のために保全を図る必要がある建造物を、市が指定

(地域における歴史的風致の維持及び向上に関する法律 第12条より)

■ **指定の期間** : 計画の認定期間内

■ **指定の効果** :

- ・建造物の買取・移設・修理・復原に対する支援措置
- ・現状変更に対する規制(増改築、移転、除却に対する届出・勧告)
- ・所有者等の管理義務

歴史的風致形成建造物の保全を図り、
重点区域における歴史的風致の維持向上を目指す

■ 指定基準

- ① 重点区域内の建造物
- ② 歴史的風致の形成に寄与しているもので、指定により保存・管理面の効果が期待できる建造物
- ③ 概ね昭和20(1945)年以前に建設された建造物
- ④ 以下のいずれかに該当する建造物
 - ・ 意匠性、技術性が優れているもの
 - ・ 歴史性、地方性、希少性などの観点から価値の高いもの
 - ・ 外観が景観上の特徴を有するもの

■ 指定の流れ

- 歴史的風致形成建造物の指定基準を踏まえた候補の抽出
- 候補建造物の所有者及び管理者等への意見聴取
- 意見聴取の結果を尊重し、歴史的風致の維持向上に資するものを指定

○計画策定時点で指定を目指す建造物

→ 県・市指定文化財建造物又は国登録文化財建造物

No	建造物名	年代	指定区分	所有者
1	西奈弥神社境内摂社神明宮(本殿)	元禄3年(1690)	県指定	個人
2	旧嵩岡家住宅(主屋)	江戸後期	市指定	市
3	旧岩間家住宅(主屋)	江戸後期	市指定	市
4	旧成田家住宅(主屋)	江戸後期	市指定	市
5	旧藤井家住宅(主屋)	江戸後期	市指定	市
6	福崎・佐藤家住宅(主屋)	建築年代不明	市指定	市
7	藤基神社(社殿・付属建造物)	社殿:江戸後期、付属:江戸後期	市指定	個人
8	吉川家住宅(主屋・土蔵)	主屋:明治25年以降、土蔵:天保12年	国登録	個人
9	益甚酒店(店舗・主屋・酒蔵・土蔵)	店舗:昭和9年、主屋・酒蔵:明治25年、土蔵:明治42年以前	国登録	個人
10	旧第四銀行村上支店長住宅(主屋)	昭和11年	国登録	個人
11	割烹吉源(主屋・土蔵)	主屋:昭和4年、土蔵:昭和4年以前	国登録	個人
12	早撰堂菓子店(主屋・西土蔵・東土蔵)	主屋:明治27年、西土蔵:明治20年、東土蔵大正初期移築	国登録	個人
13	ギャラリーやまきち(主屋・土蔵・奥土蔵)	主屋・土蔵:明治初期以前、奥土蔵:昭和3年	国登録	個人
14	山上染物店(主屋)	江戸後期から明治初期	国登録	個人
15	井筒屋旅館(主屋)	主屋:明治末期	国登録	個人 ⁵⁷

歴史的風致形成建造物候補の分布



今後のスケジュール

