別紙１

村上市　部活動地域移行　最終イメージ図

村上市

村上市教育委員会

生涯学習課

学校教育課

教育事務所

支援

連携

公認指導者研修　総括運営主体が運営

R３「指導者育成プログラム」
・コーチング　・教育指導法　・スポーツ心理学　等
※１　指導者は、公認資格の有無に関わらず、「指導者育成プログラム研修会」を受講しなければならない。
※２　指導者は、指導技術※１　にこの理解を図り、指導者の資質向上をする。
※３　体罰や暴言等、生徒に与えたり、人権を侵害するおそれがあった指導者には原則として、登録を取り消す。

派遣

報告

報告

文化部については、いわゆる直転方式を取りつつ、NPO法人（運営主体）の立ち上げを待ちます。
平日は、各校のＰＴＡが主体となって、「地域クラブ活動」としての「文化クラブ（仮称）」を立ち上げ、「監視員」を置いて、主に吹奏楽部の受け皿とします。また、その他、平日は自校で基礎トレーニング等をするなど、についてもこの「文化クラブ（仮称）」に加入して活動することを想定します。
吹奏楽部以外の部については、移行期間は平日のみ、各校の「文化クラブ（仮称）」で活動する。完全移行後は、社会教育の講座等の受講で代替えする。

休日の吹奏楽に関する、「地域クラブ活動」としての、村上市合同吹奏楽「文化クラブ（仮称）」は、一カ所に集まって合同で活動する。
「指導者」については、希望する中学校の音楽科の教師が兼職兼業の許可を得て指導する。移行期間中のコンクールには学校を単位として出場するが、移行後はその時点で編成についての検討をする。

管理・運営＋指導

運営主体

NPO法人希楽々
総括コーディネーター：渡邉　優子

さんぱく スポーツ協会	夢ランド あさひ	ウェルネス むらかみ	希楽々	サンスマイル あらかわ
サブコーディネーター：若狭　力	サブコーディネーター：遠山　まく	サブコーディネーター：日村　小女子	サブコーディネーター：長川　英宏	サブコーディネーター：須貝　綾子
武道場：点在	野球場：軟式野球	野球場：軟式野球	野球場：軟式野球	武道場：対道
野球場：軟式野球	多目的：芝上	ﾃﾆｽｺｰﾄ：ソフトテニス	ｻﾌﾞｸﾞﾗﾝﾄﾞ：芝上	グリーンパーク：野球
山北グランド：芝上	野球場：軟式野球	河川敷：サッカー	ｻﾌﾞｸﾞﾗﾝﾄﾞ：ソフトテニス	グリーンパーク：芝生
				ｸﾞﾘｰﾝﾊﾟｰｸ：サッカー
				ｸﾞﾘｰﾝﾊﾟｰｸ：ソフトテニス

平日の活動

		ﾃﾆｽｺｰﾄ：ソフトテニス	ｻﾌﾞｸﾞﾗﾝﾄﾞ：ソフトテニス	ｸﾞﾘｰﾝﾊﾟｰｸ：ソフトテニス
		ｺｰﾄ数：バドミントン		ｸﾞﾘｰﾝﾊﾟｰｸ：バドミントン
野球場：軟式野球	野球場：軟式野球	野球場：軟式野球	野球場：軟式野球	ｸﾞﾘｰﾝﾊﾟｰｸ：野球
	多目的：サッカー	河川敷：サッカー		ｸﾞﾘｰﾝﾊﾟｰｸ：サッカー
山北体育館：バレー	第三体育館：バレー	村上体育館：バレー	神林体育館：バレー	荒川体育館：バレー
	第甲体育館：卓球	東中体育館：卓球		荒川体育館：卓球
		一中２体：剣道		荒川武道場：剣道
		東中武道場：柔道		
山北体育館：バスケ男	第三体育館：バスケ男	一中体育館：バスケ男	岩船体育館：バスケ男	荒川体育館：バスケ男
山北体育館：バスケ女	第三体育館：バスケ女	東中体育館：バスケ女	神林体育館：バスケ女	荒川体育館：バスケ女
			ｻﾌﾞｸﾞﾗﾝﾄﾞ：芝上	

※　その他、登録した地域活動（団体）は、全市内中学生から募集し、中体連大会に限らず本人と保護者の希望により活動することができる。

文化部

村上市総合文化会館：村上市合同吹奏楽「文化クラブ（仮称）」